



Venerdì 31 gennaio ore 20.45

Sala «Don Dante Bolelli»

Via Vittorio Veneto, 71 San Vincenzo di Galliera - Bologna

ZUM ZUM ZUM. Zumando dal Piccolo Coro ai Vecchioni di Mariele

Il Docu-Concerto ideato e realizzato da Testimonianze Musicali, che racconta la storia del Piccolo Coro dell'Antoniano attraverso il repertorio storico musicale dell'Antoniano, notizie e filmati inediti, interviste, foto d'epoca.

La sala Don Dante Bolelli a San Vincenzo di Galliera, ospita il Docu-Concerto: «**ZUM ZUM ZUM. Zumando dal Piccolo Coro ai Vecchioni di Mariele**» con il Coro degli ex bambini del Piccolo Coro dell'Antoniano di Bologna, **venerdì 31 gennaio** alle ore **20.45** nella terra natia di Valter Brugiolino alias Popoff per la RACCOLTA FONDI del progetto INclusione della Scuola paternale "Amici di Mariele".

Il Docu-Concerto ZUM ZUM ZUM, ideato e realizzato da Francesca Bernardi, curatrice del progetto [Testimonianze Musicali](#) (il sito che raccoglie e racconta storia e storie dell'Antoniano) riprende il nome dalla sigla della famosa trasmissione televisiva *Canzonissima* cui partecipò anche il Piccolo Coro nel 1968; lo storico brano apre il Docu-Concerto, che prosegue con altre tredici canzoni cult cantate dal coro Vecchioni di Mariele, che hanno fatto **la storia del Piccolo Coro dell'Antoniano** (tra queste, due del repertorio dello Zecchino d'Oro interpretate dalle soliste originali con le canzoni: "La ninna nanna del chicco di caffè della 12° edizione e "Il caffè della Peppina" della 13° edizione) intervallate da notizie, foto d'epoca, interviste e filmati storici.

«Vecchioni» è il nome che **Mariele Ventre** era solita dare ai bambini che uscivano dal coro per raggiunti limiti di età: i canterini di allora hanno scelto di chiamarsi «[Vecchioni di Mariele](#)» (da marzo 2019 sono un'associazione a promozione sociale) con la volontà di mantenerne vivo il ricordo e il repertorio,

tramandando così una storia musicale che non è solamente parte della loro vicenda personale, ma che appartiene anche a tutti i bolognesi, e non soltanto. Il **Piccolo Coro dell'Antoniano**, fondato a Bologna alla fine del 1963 da Mariele Ventre insieme a Padre Berardo Rossi, e successivamente affidato dal 1995 a Sabrina Simoni, rappresenta infatti la storia musicale internazionale dell'infanzia.

La scelta del repertorio musicale del Docu-Concerto è strutturata in: SIGLE, FOLKLORE, ZECCHINO D'ORO, CANTI RELIGIOSI E DI REPERTORIO CLASSICO, per parlare di **cultura** (Premio delle Critica Discografica Italiana per Ragazzi, Premio di Bratislava, Premio Nettuno d'Oro, Premio Saverio Tutino) di **tradizione** (folklore) di **storia** (Padre Caroli, Vecchioni di Mariele, Mariele, Cino Tortorella, Mario Cobellini) di **religione** (San Francesco e il viaggio in Terra Santa) di **sociale** (L'UNICEF e l'ONU) di **viaggi** (Isole Canarie e Giappone) d'**arte** (M° Lorenzo Ceregato, M° Gino Covili, Carla Cortesi, Aldo Salmi) di **cinema** (M° Pupi Avati) di **televisione** (Zecchino d'Oro, Carosello) legando i brani a notizie in pillole.

Una modalità di conoscenza che mescola la storia alla modernità. La storia che ritorna con una nuova storia...

L'evento, patrocinato dal **Comune di Galliera**, dall'**Antoniano**, dalla **Fondazione Mariele Ventre** e dai **Servizi Museali Bologna**, è organizzato da Valter Brugiolo (ex solista della canzone Popoff della 9° edizione dello Zecchino d'Oro) in veste di Presidente della Scuola paternale "Amici di Mariele".

Evento Facebook: <https://www.facebook.com/events/120664959157122/>

Francesca Bernardi alias Zucca Zoe

Curatrice Sito Testimonianze Musicali

Presidentessa "Vecchioni di Mariele APS"

Blogger Zucca Zoe

<https://testimonianzemusicali.com/>

